

## CONCORSO INTERNAZIONALE DI CHITARRA DI LAGONEGRO «Premio Angelo Gilardino» Edizione 2024

25 dicembre 2024 – 26 gennaio 2025

### Art. 1 - ENTE ORGANIZZATORE

L'Associazione Amici della Musica del Lagonegrese organizza il Concorso Internazionale di Chitarra Classica «Premio Angelo Gilardino».

### Art. 2 - DESTINATARI

Al concorso sono ammessi chitarristi e chitarriste di ogni nazionalità, nati dal 1° gennaio 1991

### Art. 3 - ISCRIZIONE: MODALITÀ

La domanda di iscrizione dovrà essere inviata all'Associazione Amici della Musica del Lagonegrese tramite email all'indirizzo [info@lagonegromusica.it](mailto:info@lagonegromusica.it) indicando la seguente dicitura in oggetto: *Iscrizione al concorso per chitarra "Premio Angelo Gilardino" 2024*, tramite il modulo ALLEGATO A, che dovrà essere firmato in calce.

Con la domanda devono essere inviati i seguenti documenti:

- copia di un documento di identità valido.
- due fotografie recenti di media dimensione o in file formato stampabile (.pdf o .jpg). - «Curriculum vitae», premi ricevuti documentati, studi effettuati, programmi di concerto, ed ogni altro documento utile a tracciare la preparazione del candidato.

Il modulo di iscrizione è scaricabile al seguente indirizzo: <http://www.lagonegromusica.it/premio-ag-2024/>

Nel modulo di iscrizione il candidato indicherà anche l'indirizzo web (non pubblico) del drive su cui verrà caricato il video della prima prova (eliminatória).

---

*Si comunica che i dati personali, forniti con la compilazione della scheda di registrazione o in ogni altro modo, formano oggetto di trattamento ai sensi del decreto legge n° 196/2003 e del GDPR 2016/679 e verranno trattati in forma scritta e su supporto elettronico, telematico, magnetico e cartaceo in relazione alle esigenze organizzative della Segreteria del Concorso. I dati personali non saranno diffusi o comunicati a terzi salvo che ai soggetti necessari o funzionali per lo svolgimento dell'attività propria del Concorso. Titolare e responsabile del trattamento è: Associazione Amici della Musica del Lagonegrese, Piazza Sant'Anna 85042 Lagonegro (PZ).*

#### Art. 4 - ISCRIZIONE - SPESE

Le spese di partecipazione sono di € 95 (novantacinque euro), al netto delle spese bancarie e dovranno essere versate entro il 24 dicembre 2024, pena la non accettazione dell'iscrizione, tramite bonifico bancario intestato ad Associazione Amici della Musica del Lagonegrese, causale: Concorso Intern. di Chitarra Classica "Premio Angelo Gilardino" 2024. con le seguenti coordinate:

IBAN: IT05J0542442010000002400813  
BIC/SWIFT: BPBAIT3BXXX  
ABI: 05424  
CAB 42010

oppure tramite carta di credito per mezzo del seguente indirizzo PAYPAL

<https://www.paypal.com/ncp/payment/JEE8MBSUX3SSA>

o cliccando sul relativo pulsante Paypal o codice QR inseriti nella pagina

<http://www.lagonegromusica.it/premio-ag-2024/>

La quota di iscrizione non è rimborsabile.

#### Art. 5 - PROGRAMMA

Il programma è incentrato sul repertorio originale per chitarra del XX e XXI secolo.

Per la prima prova (eliminatória) ONLINE - caricare su drive/cloud, entro il 24 dicembre, un video tra i 10 e i 15 minuti, con all'inizio la propria presentazione, ovvero nome e cognome, mostrando contestualmente il documento di riconoscimento allegato alla domanda. Il file dovrà rimanere accessibile almeno fino al giorno della finale. Il programma libero, dovrà contenere opere originali per chitarra del XX e del XXI secolo ed obbligatoriamente almeno uno studio di Angelo Gilardino, tratto dagli "Studi di virtuosità e trascendenza" Edizioni Bèrben (Curci) oppure due degli "Studi Brillanti" Edizioni Curci.

#### **PROVA FINALE A LAGONEGRO**

Alla prova finale che si terrà a Lagonegro il 26 gennaio 2025 saranno ammessi 6 concorrenti (la giuria ha facoltà di variare questo numero in eccesso o in difetto) che dovranno eseguire un programma di circa 30 minuti di cui almeno 10 minuti di musiche di Angelo Gilardino, escludendo la musica eseguita nella fase eliminatória.

**IMPORTANTE - Le iscrizioni si apriranno il 25 novembre 2024 per chiudersi il 24 dicembre 2024.**

I candidati dovranno comunicare alla Segreteria del Concorso all'atto dell'iscrizione il programma scelto di ENTRAMBE LE PROVE ed inviare una copia della partitura dei brani inediti.

## **CRONOPROGRAMMA**

### **CONCORSO INTERNAZIONALE DI CHITARRA DI LAGONEGRO «Premio Angelo Gilardino»**

- 24 dicembre 2024: scadenza iscrizioni ed invio del video per la prova eliminatória
- 30 dicembre 2024: pubblicazione dell'elenco dei finalisti sul sito [www.lagonegromusica.it](http://www.lagonegromusica.it)
- 26 gennaio 2025: prova finale a Lagonegro, in presenza, aperta al pubblico.

#### **Art. 6 - GIURIA**

La Giuria Internazionale sarà composta da membri di chiara fama in campo musicale e da membri dell'Associazione Amici della Musica del Lagonegrese.

La composizione della Giuria sarà pubblicizzata sui media e sarà confermata ai concorrenti dopo la chiusura delle iscrizioni. Ai lavori della Giuria potranno assistere, senza partecipare al voto, i rappresentanti del Ministero della cultura, della Regione Basilicata e delle Amministrazioni Comunali patrocinanti.

Non possono far parte della Giuria internazionale del Concorso persone che abbiano rapporti di parentela o di affinità con uno o più concorrenti. I membri della Giuria che abbiano in atto o abbiano avuto nell'anno precedente l'inizio delle prove rapporti didattici con uno o più concorrenti, debbono astenersi dal partecipare alla discussione e dall'esprimere il voto sull'esame dei concorrenti medesimi. Di tale astensione verrà fatta esplicita menzione nel verbale. In ottemperanza di ciò, all'atto dell'insediamento della Giuria, ciascun componente rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti. Allo stesso tempo sarà letto e firmato dalla Giuria il regolamento che disciplina le votazioni nelle diverse fasi del concorso.

In caso di impossibilità di uno o più membri della Giuria a presenziare alle prove del Concorso, si potrà procedere alla sostituzione con giurati scelti dall'Associazione Amici della Musica del Lagonegrese.

#### **Art. 7 - AMMISSIONE ALLA FINALE**

- La scelta dei concorrenti (massimo sei) che saranno ammessi alla finale sarà stabilita dalla Giuria con giudizio inappellabile a maggioranza semplice e con voto palese.
- In caso di parità il voto del Presidente sarà decisivo.
- Tutti i partecipanti ammessi al concorso dovranno accettare le decisioni della Giuria Internazionale riguardanti sia l'ammissione alla finale che l'attribuzione del premio, senza possibilità di ricorso. I premiati che vorranno pubblicizzare il risultato raggiunto dovranno precisare il Premio ottenuto attenendosi scrupolosamente alle decisioni ufficiali della Giuria.

#### Art. 8 - ATTRIBUZIONE DEL PREMIO

- Il primo classificato al “Premio Angelo Gilardino” Ed. 2024 riceverà la somma di 4000€
- Il secondo classificato al “Premio Angelo Gilardino” Ed. 2024 riceverà la somma di 1000€
- Il terzo classificato al “Premio Angelo Gilardino” Ed. 2024 riceverà la somma di 500€

Tutti i premi corrisposti ai vincitori saranno soggetti alla tassazione come previsto dall’art. 19, comma 2, della legge 449/97, con ritenuta definitiva del 25%

Il primo classificato oltre al premio in denaro, avrà diritto ad un concerto retribuito da realizzarsi nell’ambito della programmazione della stagione concertistica 2025 dell’AML, nei tempi e nei luoghi stabiliti dall’organizzazione.

Tutti i concorrenti finalisti beneficeranno dell’ospitalità da parte dell’AML

I premi sono indivisibili. Tutti i premi saranno assegnati durante la serata finale, quelli in denaro verranno accreditati attraverso il sistema bancario nei tempi stabiliti dall’Associazione organizzatrice.

#### Art. 9 - DIRITTI DI REGISTRAZIONE

Tutte le prove e il concerto finale saranno registrati. I partecipanti al concorso rinunciano fin d’ora ed in via definitiva, ad ogni diritto che loro possa derivare, in qualità di artisti interpreti e/o per altro titolo, in relazione alla distribuzione di registrazioni fonografiche e/o audio visuali, alla diffusione radiotelevisiva e/o via reti telematiche delle prove del concorso e/o del concerto finale, e riconoscono che ogni diritto sul preindicato materiale è di proprietà esclusiva dell’organizzazione del concorso che potrà utilizzarlo in ogni forma e modo.

#### Art. 10 - ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La domanda di partecipazione al Concorso implica l’accettazione incondizionata, da parte del concorrente, di tutte le norme stabilite dal presente regolamento. In caso di contestazione, l’unico testo legalmente valido è l’originale in lingua italiana.

Lagonegro, 25 novembre 2024

Il Presidente  
Pietro Cantisani

## LAGONEGRO INTERNATIONAL GUITAR COMPETITION «Premio Angelo Gilardino» 2024 Edition

25th December 2023 - 26th January 2025

### Art. 1 - ORGANIZATION

The Associazione Amici della Musica del Lagonegrese organizes the International Classical Guitar Competition «Premio Angelo Gilardino».

### Art. 2 - BENEFICIARIES

The competition is open to guitarists of all nationalities, born after 1st January 1991

### Art. 3 - ENROLMENT

The application must be sent, using the ANNEX A form, to the Associazione Amici della Musica del Lagonegrese by email to [info@lagonegromusica.it](mailto:info@lagonegromusica.it) with the following subject line: Application for the "Premio Angelo Gilardino" 2024 Guitar Competition.

The application must be signed and must include the following documents:

- a copy of a valid identity document
- two recent medium-sized photographs or in printable format files (.pdf or .jpg).
- «Curriculum vitae», documented awards received, studies, concert programmes, and any other document useful to prove the candidate's preparation.

The application form can be downloaded at <http://www.lagonegromusica.it/premio-ag-2024/>

In the application form the candidate will also indicate the web address (not public) of the drive on which the video of the first round (eliminary) will be uploaded.

---

Please note that the personal data, provided by filling in the registration form or in any other way, are subject to processing pursuant to Decree-Law No. 196/2003 and will be processed in writing and electronically, telematic, magnetic and paper in relation to the organizational needs of the Secretariat of the Competition. Personal data will not be disclosed or communicated to third parties except to the subjects necessary or functional for the performance of the activity of the Competition. The data controller is: Associazione Amici della Musica del Lagonegrese, Piazza Sant'Anna 85042 Lagonero (PZ).

#### Art. 4 - ENROLMENT - FEES

The participation fees are € 95 (ninety-five Euros), net of bank charges and must be paid by 24th December 2024 via - bank transfer to Associazione Amici della Musica del Lagonegrese, reason: International Classical Guitar Competition "Premio Angelo Gilardino" 2024.

#### Bank details:

IBAN: IT05J0542442010000002400813

BIC/SWIFT: BPBAIT3BXXX

ABI: 05424

CAB 42010

or by credit card by means of the PAYPAL button at the following link:

<https://www.paypal.com/ncp/payment/JEE8MBSUX3SSA>

or by clicking on the relevant Paypal button or QR code inserted on the page:

<http://www.lagonegromusica.it/premio-ag-2024/>

The registration fee is non-refundable.

#### Art. 5 - PROGRAM

The program focuses on the original repertoire for 20th and 21st Century guitar. For the first round (eliminary) ONLINE - a video with a duration between 10 and 15 minutes, must be uploaded to drive/cloud, by 24th December 2024

At the beginning of the video, you must provide a presentation of yourself as follows: first name and last name, showing at the same time the identification document attached to the application. The file must remain accessible at least until the day of the final. The free program must contain original works for guitar of the 20th and 21st Centuries and it is mandatory at least one study by Angelo Gilardino, taken from the "Studi di virtuosità e trascendenza" Edizioni Bèrben (Curci) or two of the "Studi Brillanti" Edizioni Curci.

#### FINAL ROUND IN LAGONEGRO

The final round will be held in Lagonegro on 26th January 2025 and only 6 guitarists will be admitted (the jury has the right to vary this number by excess or by default) and they will have to perform a program of approximately 30 minutes including at least 10 minutes of music by Angelo Gilardino, excluding the music performed in the preliminary round.

**IMPORTANT** - The enrolment opens on 25th November 2024 and closes on 24th December 2024.

Candidates must communicate to the administrative office of the Competition upon registration the chosen program of BOTH ROUNDS and send a copy of the score of the unpublished pieces.

## DEADLINES:

### LAGONEGRE INTERNATIONAL GUITAR COMPETITION «Angelo Gilardino Prize» 2024 edition

24th December 2024: enrolment deadline and submission of the video for the preliminary round

30th December 2024: announcement of the list of finalists on the website [www.lagonegromusica.it](http://www.lagonegromusica.it)

26th January 2025: final round in Lagonegre, in person, open to the public.

#### Art. 6 - THE JURY

The International Jury will be composed both by distinguished international members and members of the Associazione Amici della Musica del Lagonegrese.

The composition of the Jury will be announced by the website [www.lagonegromusica.it](http://www.lagonegromusica.it) and will be confirmed to the applicants after the closing of the entries. Representatives of the Italian Ministry of Culture, the Basilicata Region Administration and the municipal administrations that support the competition can attend the proceedings of the jury without participating in the vote.

Persons who have relations of kinship or affinity with one or more competitors may not be part of the International Jury of the Competition. The members of the Jury who have established or had in the year before the beginning of the rounds didactic relations with one or more competitors, must abstain from participating in the discussion and voting on the examination of the competitors themselves. This abstention shall be expressly recorded in the official papers. In accordance with this, at the time of the opening of the Jury, each member will issue a statement on their personal situation towards the competitors. At the same time, the Jury will read and sign the rules governing voting at the different stages of the competition.

In case of lack of one or more members of the Jury at the Competition, they may be replaced by additional jurors chosen by the Associazione Amici della Musica del Lagonegrese.

#### Art. 7 - ADMISSION TO THE FINAL

The choice of competitors (maximum six) who will be admitted to the final round will be established by the Jury with final judgment by a simple majority and with a clear vote.

In the event of a tie, the President's vote will be decisive.

All participants admitted to the competition must accept the decisions of the International Jury regarding both the admission to the final and the award of the prize, without the possibility of appeal. The winners who want to publicize the result will have to specify the Prize obtained scrupulously following the official decisions of the Jury.

#### Art. 8 - RULES FOR THE AWARDING OF PRIZES

First Prize "Premio Angelo Gilardino" 2024 edition will receive the sum of 4000 Euro

Second prize "Premio Angelo Gilardino" 2024 edition will receive the sum of 1000 Euro

Third prize "Premio Angelo Gilardino" 2024 edition will receive the sum of 500 Euro

All prizes paid to the winners will be subject to taxation as provided by the art. 19, c. 2, of law 449/97, with definitive withholding tax of 25%

All competitors will benefit from the hospitality by the Organisation of the competition.

The prizes are indivisible. All prizes will be awarded during the final evening, those in cash will be credited through the banking system according to the rules and schedule established by the Organizing Association.

#### Art. 9 - REGISTRATION COPYRIGHT

All rehearsals and the final concert will be recorded. The participants in the competition hereby renounce definitively to any right that may derive, as performing artists and/or otherwise, in relation to the distribution of sound and/or visual recordings, the broadcasting and/or via telematic networks of the rounds of the contest and/or the final concert, and recognize that any right on the preindicated material is the exclusive property of the contest organization that can use it in any form and way.

#### Art. 10 -ACCEPTANCE OF COMPETITION RULES

The application for participation in the Competition implies the unconditional acceptance by the competitor of all the rules established by these regulations. In case of dispute, the only legally valid text is the original in Italian.

Lagonegre, 25th November 2024

The President of the Association  
"Amici della Musica del Lagonegrese"  
Pietro Cantisani



**CONCORSO INTERNAZIONALE DI CHITARRA LAGONEGRO**  
**«Premio Angelo Gilardino» Edizione 2024**

**ALLEGATO A**

**MODULO DI DOMANDA**

Si prega di digitare o scrivere in stampatello

Cognome	_____
Nome	_____
Data e luogo di nascita	_____
Nazionalità	_____
Indirizzo	_____
	_____
Telefono	_____
E-mail	_____

Indicare i brani scelti per la prova eliminatoria:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Indicare i brani scelti per la finale:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**DOCUMENTI ALLEGATI**

1. Copia del pagamento
2. Curriculum Vitae
3. Copia del documento di identità

Con la sottoscrizione del presente Modulo di Iscrizione dichiaro di accettare integralmente il Bando di Concorso e il Regolamento.

Data e luogo

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

**LAGONEGRO INTERNATIONAL GUITAR COMPETITION**  
**«Premio Angelo Gilardino» 2024 edition**

**ANNEX A**

**APPLICATION FORM**

Please type or write in block letters

Surname \_\_\_\_\_  
Name \_\_\_\_\_  
Date and place of birth \_\_\_\_\_  
Nationality \_\_\_\_\_  
Address \_\_\_\_\_  
Telephone \_\_\_\_\_  
E-mail \_\_\_\_\_

Indicate the works chosen for the preliminary round:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Indicate the works chosen for the final round:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ATTACHED DOCUMENTS:**

1. Copy of the payment
2. Curriculum Vitae
3. Copy of Identification Document

By signing this Registration Form I declare to accept Competition rules and the attached Regulations.

Date and place

\_\_\_\_\_

Signature

\_\_\_\_\_